Fotoaparatas Panasonic DMC-FZ45EP-K

321.19 Lt **24 mėn. garantija fiziniams asmenims**
Pristatymo trukmė nuo 1 d.d.

Prekės nuotraukos

Prekės aprašymas

Rodiklių sistema

Matmenys (ilgis x aukštis x plotis)	120.3 x 79.8 x 91.9 mm / (4,74 x 3,14 x 3,62 colių)
Svoris	Apytiksliai 498 g su baterija ir SD atminties kortele (1,10 lb) / Apytiksliai 454 g be baterijos ir SD atminties kortelės (1,00 lb)

Optika

Fotoaparato efektyvūs vaizdo taškai	14,1 megapikselių
Jutiklio dydis / bendras pikselių kiekis / filtras	1/2,33-colių / 14,5 megapikselių / pirminis spalvinis filtras
Diafragma	F2,8–5,2 / daugiapakopė vyzdinė diafragma (F2,8–8 (W) / F5,2–8 (T)) / (F2,8–11 (W) / F5,2–11 (T) įrašant judamus vaizdus)
Optinis priartinimas	24x
Židinio nuotolis	f=4,5–108 mm (25–600 mm su 35 mm ekviv.) / (31–735 mm su 35 mm ekv. įrašant judamus vaizdus)
Papildomas optinis priartinimas (EZ)	28.4x (4:3 / 10M), 33.8x (4:3 / 7M), 40.5x (4:3 / 5M), 50.6x (iki 3M)
Sumanusis didinimas	32x
Objektyvas	LEICA DC VARIO-ELMARIT / 14 elementų 10-tyje grupių / (2 asferiniai objektyvai / 3 asferiniai paviršiai / 3 ED objektyvai)
2 greičių priartinimas	Taip
Optinis vaizdo stabilizatorius	POWER O.I.S. (išjungta / automatinis režimas / režimas 1 / režimas 2)
Suderinamumas su konvertavimo objektyvais	Taip
Skaitmeninis priartinimas	4x / (Ne daugiau kaip 96,0 x derinant su optiniu priartinimu be papildomo optinio priartinimo) / (Ne daugiau kaip 202 x derinant su papildomu optiniu priartinimu)
Fokusavimo sritis	Įprastinis: „Wide“ 30 cm – begalybė / „Tele“ 200 cm – begalybė / Makro AF / MF / sumanusis automatinis režimas: „Wide“ 1 cm – begalybė / „Tele“ 100 cm – begalybė
Fokusavimo nuotolio ekranas	Taip
AF pagalbinė lemputė	Taip
Fokusavimas	Įprastinis / makro, makro priartinimas, spartusis AF įjungimas / išjungimas (įjungtas sumaniuoju automatiniu režimu), nuolatinis AF įjungimas / išjungimas / AF / MF perjungiamas, rankinis fokusavimas (stumiamas diskas ir žymeklio mygtukas), vienos nuotraukos AF, AF srities pasirinkimas, AF sekimas
AF matavimas	Veidas / AF sekimas / keletas (23 taškų) / 1 taško (lankstus / keičiamo dydžio)
Užrakto greitis	Nejudamas vaizdas: 60–1/2000 sek. / Filmavimo režimas: 1/30–1/20,000 sek. (1/8–1/20,000 sek. su MF valdymu kūrybinio filmavimo režimu) / Žvaigždėto dangaus režimas: 15, 30, 60 sek.
Užrakto intervalas	apytiksliai 0,7 sek.
Vaizdo ieškiklis	0,20 colių spalvotas EVF (201,6K pikselių ekv.), Regėjimo laukas: apytiksliai 100 %, Objektyvas 19,6x

Įrašymas

Veido atpažinimas	Nuotrauka
Optinis vaizdo stabilizatorius	Nuotraukos ir vaizdo įrašai
Sumanusis ISO valdymas	Nuotrauka
Veido aptikimo funkcija	Nuotraukos ir vaizdo įrašai
Pažangusis scenų parinkimas	Nuotrauka (portretas, peizažas, naktinis portretas, naktinis peizažas, saulėlydis, makro) ir filmavimas (portretas, peizažas, silpnas apšvietimas, makro)
Intelektualioji ekspozicija	Nuotraukos ir vaizdo įrašai
AF sekimas	Nuotrauka
Skaitmeninis raudonų akių koregavimas (raudonų akių šalinimas)	Nuotrauka
Sumanioji skyros technologija	Nuotraukos ir vaizdo įrašai
Rinkmenų formatas	Nejudamas vaizdas: JPEG (DCF / „Exif2.3“) / Judamas vaizdas: „AVCHD Lite“, „QuickTime Motion JPEG“
„AVCHD Lite REC“	NTSC / PAL (priklausomai nuo regiono)
Režimų jungiklis	[Atkūrimo] mygtukas
Vieno spustelėjimo filmo mygtukas	Taip
Įrašymo režimas (režimų rinkiklis / režimų mygtukas)	Sumanusis automatinis režimas, P (programų) režimas, A (diafragmos pirmenybės) režimas, S (užrakto pirmenybės) režimas, M (rankinio valdymo) režimas, kūrybinio filmavimo režimas, mano spalvų režimas, / Portreto režimas, peizažo režimas, sporto režimas, naktinio portreto režimas, stambaus plano režimas, scenos režimas, individualizuotas
Nejudamų vaizdų scenos režimas	Panoraminis pagelbiklis, vakarėlis, žvakių šviesa, kūdikis 1, kūdikis 2, augintinis, saulėlydis, didelis jautris, spartus protrūkis, blykstė, panorama, žvaigždėtas dangus, fejerverkai, paplūdimys, sniegas, aviacinė nuotrauka, nuotraukos rėmelis
Pažangus vaizdo režimas	Portreto režimas : įprastinis, švelni oda, lauke, viduje, kūrybinis / Peizažo režimas : įprastinis, gamta, architektūra, kūrybinis / Sporto režimas : įprastinis, lauke, viduje, kūrybinis / Stambus planas : gėlė, maistas, objektai, kūrybinis / Naktinis portretas : naktinis portretas, naktinis peizažas, šviesos, kūrybinis
Filmų vaizdo režimas	Portretas, švelni oda, autoportretas, peizažas, silpnas apšvietimas, maistas, vakarėlis, žvakių šviesa, saulėlydis, paplūdimys, sniegas, aviacinė nuotrauka, didelis jautris / (Aktyvuojamas pasirenkant Nejudamo vaizdo peizažo režimą, po to paspaudžiant filmavimo mygtuką. Nejudamų vaizdų peizažo režimai be atitinkamo judamosios scenos režimo įrašomi įprastiniu režimu)
Nepertraukiamo fotografavimo režimas	Didelės skyros vaizdas, 1,8 kadrų/sek. Ne daugiau kaip 5 vaizdai (standartinis režimas), ne daugiau kaip 3 vaizdai (aukštos kokybės režimas) / Sparčiojo protrūkio režimas: apytiksliai 5 kadrų/sek. (vaizdo pirmenybė) / apytiksliai 10 kadrų/sek. (greičio pirmenybė) / (įrašyta kaip 3M su 4:3, 2.5M su 3:2, 2M su 16:9)
Nuolatinio fotografavimo serijomis su blykste režimas	Ne daugiau kaip 5 vaizdai (įprastinis režimas)
Filmavimas	[4:3] VGA: 640 x 480 pikselių, 30 fps („Motion JPEG“) / QVGA: 320 x 240 pikselių, 30 fps („Motion JPEG“) / [16:9] WVGA: 848 x 480 pikselių, 30 fps („Motion JPEG“) / [HD filmavimas] 1280 x 720 pikselių, NTSC režimas: NTSC modelis: 60p (CCD išėjimas yra 30p) / PAL modelis: 50p (CCD išėjimas yra 25p) / („AVCHD Lite“, SH: 17 Mbps / H:13 Mbps / L:9 Mbps) / 30 fps („Motion JPEG“)
AVCHD arba „AVCHD Lite“ su vaizdo kokybe nustatyta į [FSH arba SH] (ištisinis įrašymo laikas)	apytiksliai 210 min.
„MOTION JPEG“ su vaizdo kokybe nustatyta į [HD] (nepertraukiamas įrašymo laikas)	apytiksliai 210 min.
AVCHD arba „AVCHD Lite“ su vaizdo kokybe nustatyta į [FSH arba SH] (tikrasis įrašymo laikas)	apytiksliai 110 min.
„MOTION JPEG“ su vaizdo kokybe nustatyta į [HD] (faktinis įrašymo laikas)	Apytiksliai 110 min.
Ekspozicija	Programuojama AE, diafragmos pirmenybės AE, užrakto pirmenybės AE, rankinis valdymas, programų postūmis (programuojamos AE režimas)
Ekspozicijos kompensavimas	1/3 EV žingsnis, +/-3 EV
Šviesinio fono kompensavimas	Taip (tik sumaniuoju automatiniu režimu)
Automatinės (AE) kintančios ekspozicijos serijos	+/- 1/3 EV ~3EV žingsnis, 3 kadrai
Šviesos matavimas	„Intelligent Multiple“ / centrinis svertinis / taškinis
ISO jautrumas	Automatinis režimas / i.ISO / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / Didelis jautris (ISO 1600–6400)
Maksimali automatinė ISO nuostata	Taip
Formatas	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1
Nejudamo vaizdo įrašymas	[4:3] 4320 x 3240 (14M) / 3648 x 2736 (10M) / 3072 x 2304 (7M) / 2560 x 1920 (5M) / 2048 x 1536 (3M) / 640 x 480 (0.3M) / [3:2] 4320 x 2880 (12.5M) / 3648 x 2432 (9M) / 3072 x 2048 (6M) / 2560 x 1712 (4.5M) / 2048 x 1360 (2.5M) / 640 x 424 (0.3M) / [16:9] 4320 x 2432 (10.5M) / 3648 x 2056 (7.5M) / 3072 x 1728 (5.5M) / 2560 x 1440 (3.5M) / 1920 x 1080 (2M) / 640 x 360 (0.2M) / [1:1] 3232 x 3232 (10.5M) / 2736 x 2736 (7.5M) / 2304 x 2304 (5.5M) / 1920 x 1920 (3.5M) / 1536 x 1536 (2.5M) / 480 x 480 (0.2M)
Vaizdo kokybė	Aukštos kokybės / standartinis / RAW+aukštos kokybės / RAW+standartinis / RAW
Baltos spalvos balansas	Automatinis režimas / dienos šviesa / debesuota / šešėlis / blykstė / halogenas / spalvinė temperatūra / baltos spalvos nuostatos 1 / baltos spalvos nuostatos 2 / (Pasirenkama su šiomis funkcijomis: įprastinis portretas, švelni oda, kūrybinis portretas, įprastinis sportas, kūrybinis sportas, objektai stambiu planu, kūrybinis stambus planas, kūdikis, augintinis, didelis jautris, spartus protrūkis, panoraminio pagelbiklio režimas) / Baltos spalvos balanso paderinimas (2 ašių derinimas, ±9 žingsnių kiekvienas, nuokrypis link mėlynos / gintarinės ir raudonos / žalios)
Spartusis meniu	Taip
Spalvos režimas / spalvinis efektas	(Filmavimo režimas) standartinis / dinaminis / gamta / sklandus / ryškus / nostalgiškas / standartinis B&W / dinaminis B&W / sklandus B&W / mano filmas 1, 2 / keli filmai / (Mano spalvų režimas) ekspresyvus / retro / tyras / elegantiškas / monochrominis / ypatinga dinamika / dinaminis menas / dinaminis B&W / siluetas / smeigtuko skylutė / juostos grūdėtumas / individualizuotas / Laimingas (tik iA režimu) / * Filmavimo režimas ir mano spalvų režimas veikia ir įrašant.
Vaizdo nustatymas	Kontrastas ±2 žingsniai / Aštrumas ±2 žingsniai / Sodrumas ±2 žingsniai / Triukšmo mažinimas ±2 žingsniai / (galima paderinti filmavimo režimu)
Tikralaikė histograma	Taip
Sudėties gairė	Taip (2 šablonai)
Automatinė peržiūra	1 sek., 2 sek., laikyti, IŠJUNGTA
Supaprastintas priartinimas / priartinimo reikšmės atnaujinimas	Ne / taip
Optinis priartinimas filmavimo režimu	Taip
Priartinimas makro režimu	Taip
Atitaikymo jutiklis	Taip
Vaizdo režimo pagalbos langas	Taip
Laikmatis	2 sek. / 10 sek. / 10 sek. [3 vaizdai]
Fokusavimo piktogramos parinkimas	Taip (tik su veido atpažinimo funkcija)

Atkūrimas

Atkūrimo režimas	Įprastinis atkūrimas, skaidrių peržiūra, kategorijos atkūrimas, kalendorinis atkūrimas, atkūrimo režimas, mėgstamų vaizdų atkūrimas
Miniatiūros / atkuriamo vaizdo didinimas	12,30 miniatiūrų / ne daugiau kaip 16x
Kalendoriaus atkūrimas / dvigubo vaizdo atkūrimas	Taip / ne
Adresyno nustatymas / vaizdo pasukimas	Taip / ne
Filmų atkūrimas	Taip („AVCHD Lite“ / „Motion JPEG“)
Skaidrių demonstracijos režimas	Visi / tik nejudami vaizdai / tik judami vaizdai / kategorija / mėgstami / BGM efektas (natūralus / lėtas / supimas / miestas / išjungta)
Histogramos rodymas	Taip
Paryškintų žymų rodymas	Taip
Vaizdo šalinimas	Atskiras / keletas / visi / visi išskyrus mėgstamus
DPOF spausdinimo nuostata / apsaugos nustatymas	Taip / taip
Dydžio keitimas / apkirpimas / formato keitimas / išlyginimas	Taip / taip / ne / taip
Kopija / pavadinimo redagavimas / tekstinė žyma	Taip / taip / taip
Animacijos iškirpimas	Taip
Vaizdo padalijimas	Taip
Veido atpažinimo redagavimas	Taip
„PictBridge“ palaikymas	Atskiras / keletas / visi / mėgstami / DPOF

Nustatymas

„OSD language“ (ekrano pranešimų kalba)	Japonų, anglų, vokiečių, prancūzų, italų, ispanų, lenkų, čekų, vengrų, olandų, turkų, portugalų, suomių, danų, švedų, graikų
Filmo „REC“ vadovas	Taip
Vėjo keliamo triukšmo slopinimas filmuojant	Taip
Kelionės duomenys / pasaulio laikas	Taip / taip

Kitos funkcijos

Skystųjų kristalų ekranas	3,0 colių TFT LCD ekranas (230K taškų) / Regėjimo laukas: apytiksliai 100 % platus regėjimo laukas / Automatinio LCD maitinimo režimas, LCD maitinimo režimas
Jutiklinis ekranas	Ne
Įtaisytoji blykstė	Automatinis režimas, automatinis režimas / raudonų akių efekto mažinimas, priverstinis įjungimas, lėtas sinchronizavimas / raudonų akių efekto mažinimas, priverstinis išjungimas, pliūpsninis sinchronizavimas; 1-as / 2-as / 0,3–9,5 m („Wide“ / ISO automatinis režimas), 1,0–5,1 m („Tele“ / ISO automatinis režimas)
Rašymo laikmenos	Įtaisytoji atmintis, SD atminties kortelė, SDHC atminties kortelė, SDXC atminties kortelė
Įtaisytoji atmintis	Apytiksliai 40 MB
Mikrofonas / garsiakalbis	Stereofoninis / taip
Sąsaja	AV išėjimas (NTSC / PAL, NTSC), „mini HDMI“, USB2.0 spartusis
Sąsaja „VIERA Link“	Taip
HDMI išėjimas	Vaizdas: automatinis režimas / 1080i / 720p / 480p (576p su PAL) / Garsas: stereo
Maitinimas	ID apsauga, ličio jonų baterija (7,2 V, ne mažiau kaip: 895 mAh) (pridedama) / AC adapteris (įėjimas: 110–240 V AC) (papildoma pasirinktis)
Baterijos naudojimo laikas (apytikslis)	580 vaizdų (CIPA standartas)
Naudojama programinė įranga	„PHOTOfunSTUDIO 5.0 HD Edition“, / „SILKYPIX Developer Studio 3.1 SE“, / „QuickTime“ / „Adobe Reader“
Standartinių priedų komplektas	Baterijos įkroviklis, baterija, AV laidas, / USB laidas, ilgas dirželis, CD-ROM, objektyvo gaubtas, / Objektyvo gaubtelis, objektyvo gaubtelio virvutė

Kitos specifikacijos

PASTABA	Judamus vaizdus galime įrašinėti be pertraukos iki 29 minučių ir 59 sek. Europos PAL zonoje.